

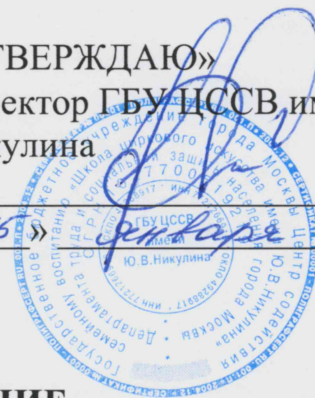
«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУ ЦССВ имени Ю.В.
Никулина

О.С. Кежаев

« 15 »

2026 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении

ХII Межрегионального театрального фестиваля «Шаг навстречу»

1. Общие положения

1.1. ХII Межрегиональный театральный фестиваль «Шаг навстречу» проводится Государственным бюджетным учреждением города Москвы Центром содействия семейному воспитанию имени Ю.В. Никулина Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы (далее – Организатор).

1.2. Фестиваль посвящен Году единства народов России.

1.3. К участию в фестивале приглашаются:

- воспитанники центров содействия семейному воспитанию;
- подопечные семейных центров;
- подопечные особых семейных центров, в том числе дети с ОВЗ и дети с особыми образовательными потребностями;
- многодетные семьи;
- семьи с приемными детьми;
- участники семейных театральных студий;
- участники театральных клубов Центров московского долголетия.

1.4. Для участников фестиваля возрастные ограничения отсутствуют.

1.5. Фестиваль направлен на приобщение воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, к искусству театра, развитию творческих способностей, формированию эстетического вкуса, популяризации театрального творчества среди подрастающего поколения, созданию условий для раскрытия талантов, обмена опытом между участниками фестиваля и повышения уровня культурного развития молодежи.

2. Цели и задачи фестиваля

2.1. Цель фестиваля – содействие эстетическому воспитанию и всестороннему развитию детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, через театральное творчество и взаимодействие с профессиональными артистами театра и деятелями культуры.

2.2. Задачи фестиваля:

- вовлечение участников фестиваля в художественное театральное творчество;

- привитие участникам фестиваля традиционных национальных ценностей и позитивных социальных установок;
- формирование культуры досуга среди участников фестиваля;
- расширение возможностей для творческого развития и самореализации участников фестиваля;
- развитие сотрудничества между самодеятельными театрами и театральными студиями организаций для детей-сирот.

3. Творческие работы фестиваля

3.2 К участию в фестивале принимаются следующие творческие работы:

- классический театральный спектакль;
- театр моды;
- театр песни;
- театр миниатюры;
- театр одного актера (пантомима, художественное слово);
- театр танца;
- кукольный театр.

4. Организация и проведение фестиваля

4.1. Фестиваль проходит с **15 января по 19 февраля 2026 года.**

4.2 Фестиваль включает в себя следующие программы: образовательную, развлекательную, интерактивную и конкурсную.

4.2.1. Образовательная программа направлена на подготовку к участию в конкурсной части и включает следующие мероприятия:

- семинары для руководителей театральных коллективов;
- мастер-классы по актёрскому мастерству;
- творческие встречи с представителями театрального сообщества;
- иммерсивная экскурсионная программа в арт-кластере «Юрий Никулин»;
- мастер-классы по созданию реквизита «Театральная мастерская»;
- экскурсии в закулисы столичных театров (только для участников очного формата).

4.2.2. Развлекательная программа включает следующие мероприятия:

- театральная вечеринка;
- познавательно-развлекательная игра «Кто хочет стать театралом».

4.2.3 Интерактивная программа фестиваля включает:

- конкурс рисунков «Мир театра глазами художника».

Рисунки могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике рисования (масло, акварель, цветные карандаши, мелки и т.д.).

- онлайн-викторина «Театральное закулисье»;
- фото-дефиле театрального костюма «Магия сцены».

Фотографии должны отражать костюмы театральных постановок, образы героев спектакля, атмосферу подготовки театрального спектакля, процесс репетиций и жизнь закулисья.

4.2.4. Участие в образовательной, развлекательной и интерактивной программах – на усмотрение руководителя театрального коллектива.

4. Условия участия в фестивале

5.1. Для участия в фестивале организации и индивидуальные исполнители (семьи с приемными детьми, участники театральных клубов Центров московского долголетия) в срок **до 31 января 2026 года** представляют в оргкомитет фестиваля следующие материалы:

Заявка на участие в фестивале (Приложение 2).

Видеоматериал полной версии конкурсного спектакля или программы.

Краткую версию (фрагмент) конкурсного спектакля или программы, продолжительностью не более 10 минут для участия в Гала-представлении в трансляции в сети Интернет.

5.2. Видеоматериал предоставляется в форматах .avi, .MP4, .mov; ориентация – горизонтальная.

6. Подведение итогов фестиваля

6.1. Фестиваль завершается Гала-представлением лауреатов конкурса.

6.2. Гала-представление состоится 19 февраля 2026 года на территории ГБУ ЦССВ имени Ю.В. Никулина.

6.3. В соответствии с решением жюри коллективам и отдельным исполнителям присваиваются:

- Гран-При фестиваля (присуждается только для участников очного формата);
- I, II, III место.
- «Лауреат зрительского голосования».

6.4. Участники награждаются дипломами и памятными подарками.

7. Особые условия

7.1. Участие в фестивале означает, что коллективы дают согласие Организатору фотографировать участников, записывать видео и впоследствии использовать, и публиковать в сети Интернет полученные материалы в целях развития и пропаганды творчества детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Приложение 1

Состав оргкомитета фестиваля:

Председатель:

Хахуцкая Алла Николаевна, заместитель начальника Управления опеки и попечительства Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы, начальник отдела координации деятельности организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Члены оргкомитета:

Кежаев Олег Сергеевич, директор ГБУ Центр содействия семейному воспитанию имени Ю.В.Никулина;

Акопянц Игорь Ашотович, Президент ГБУ Центр содействия семейному воспитанию имени Ю.В.Никулина, заслуженный учитель РФ, кандидат педагогических наук;

Воеводкина Валентина Константиновна, заместитель директора ГБУ Центр содействия семейному воспитанию имени Ю.В.Никулина, заслуженный учитель РФ;

Городецкая Александра Игоревна, начальник отдела дополнительного образования ГБУ Центр содействия семейному воспитанию имени Ю.В.Никулина;

Кузнецова Татьяна Дмитриевна, методист отдела дополнительного образования ГБУ Центр содействия семейному воспитанию имени Ю.В.Никулина, заслуженный учитель РФ;

Головина Наталья Петровна, художественный руководитель ГБУ Центр содействия семейному воспитанию имени Ю.В.Никулина, заслуженный работник культуры РФ;

Салтанова Ирина Аркадьевна, начальник отдела развития, маркетинга и коммуникаций ГБУ Центр содействия семейному воспитанию имени Ю.В.Никулина, кандидат педагогических наук;

Балтин Евгений Евгеньевич, режиссер, специалист по связям с общественностью ГБУ Центр содействия семейному воспитанию имени Ю.В.Никулина;

Олешко Александр Владимирович, артист театра и кино, народный артист РФ (по согласованию);

Ренард-Кио Игорь Викторович, продюсер, директор концерна «Яуза - фильм» (по согласованию).

На бланке организации

**Заявка на участие
В XII Межрегиональном театральном фестивале «Шаг навстречу»**

Название коллектива _____

Сведения об участниках

N п/п	Фамилия, имя участника

Ф.И.О. Руководителя театральной студии _____

Контакт руководителя театральной студии _____

Ф.И.О. режиссера _____

Ф.И.О. хореографа _____

Номинация _____

Автор и название постановки _____

Хронометраж _____

Адрес организации _____

Телефон, e-mail _____

МП

Директор _____